



BILAN D'ACTIVITÉ 2018



I – CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES

SAUVEGARDE

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
DEPOTS	Poursuite des dépôts réguliers de fonds d'archives d'arts et traditions populaires, tels que documents sonores et audiovisuels, images, écrits (manuscrits, feuilles volantes). Sollicitation de détenteurs d'archives (Médiathèque d'Epinaç, Asso Villages en vie...) En 2018, plusieurs dépôts conséquents ont eu lieu : André Grimont, Dites-nous une chanson, Paroles vigneronnes.	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71
REORGANISATION DU STUDIO DE NUMERISATION	Inventaire et tri du matériel Réorganisation des postes de numérisation	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71
ARCHIVAGE - NUMERISATION	Corpus André Grimont : 15h d'archives sonores, 4h d'archives audiovisuelles, 200 images, manuscrits. Archivage des enregistrements produits et déposés dans le cadre du programme de recherche « Les paroles vigneronnes » (30h) Poursuite de numérisations de sauvegarde des archives du fonds du centre de documentation (30h)	Etat (DRAC BFC) CRBFC

MISE EN ACCES

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
TRAITEMENT DOCUMENTAIRE	Signalement de 80h d'archives sonores inédites (musique, chant, témoignage thématique), catalogage, indexation, mise en ligne.	Etat (DRAC BFC) CRBFC
ACQUISITIONS MEDIATHEQUE	Mis en place d'une politique documentaire sur les thématiques du patrimoine oral par des acquisitions reposant sur les sollicitations des utilisateurs, sections et commissions, et en fonction des actualités éditoriales. (60 documents)	CCGAM
MOBILIER MEDIATHEQUE	Mise à jour du projet de mobilier adapté aux documents et aux usages de cette bibliothèque spécialisée. Relance des partenaires.	CCGAM Etat (DRAC BFC)
BASE INTER REGIONALE	Administration, gestion et animation de l'outil base de données inter-régionale du patrimoine oral, pour la mise	Prestation

	<p>en accès des collections d'archives sonores. Accompagnement des gestionnaires dans la structuration de leurs données et l'évolution de leurs pratiques : Normandie, Auvergne, Languedoc, Limousin, Rhône-Alpes. Accompagnement en vue d'un référencement sur Gallica-BNF. Imports de données pour les régions Normandie et Rhône-Alpes.</p>	
PORTAIL DES MUSIQUES ET CULTURES POPULAIRES	FAMDT - Commission documentation : Participation au projet de bibliothèque numérique méta-portail.	FAMDT

VALORISATION

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
ACCUEIL DU PUBLIC	<p>Accueil du public pour des consultations, emprunts, copies documentaires, recherches. Communication sur les nouveaux horaires d'ouverture (mercredi 14h-18h, le reste du temps sur rendez-vous)</p>	<p>CCGAM CRBFC CG71</p>
EXPERTISE	<p>Aides à la consultation, valorisation, méthodologie et outils (normes, procédures, base de données) pour le catalogage et la mise en accès du patrimoine oral Accompagnement des porteurs de projets pour la sauvegarde et la valorisation des archives sonores.</p>	<p>CCGAM CRBFC CG 71</p>
ANIMATION « Transmission »	<p>Groupe scolaires et adultes. Présentation des collections du centre de documentation, et de ses moyens de sauvegarde et de transmission du patrimoine oral en Bourgogne.</p>	Prestation
BASE PATRIMOINE ORAL BOURGOGNE	<p>Animation des collections. Liens entre la base et les autres sites partenaires, y compris les réseaux sociaux.</p>	<p>Etat (DRAC BFC) CRBFC</p>

II – RECHERCHE SCIENTIFIQUE

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
PÔLE DE COMPETENCES	Assurer un conseil pédagogique, logistique et méthodologique pour les acteurs du territoire porteurs de projets de recueil et valorisation des sources orales.	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71
ETHNOPOLE	Finalisation du projet scientifique et culturel en lien avec les acteurs de la MPOB et le délégué à l'ethnologie de la DRAC Bourgogne Franche-Comté. Dépôt du dossier de demande de labélisation. Réalisation d'un programme d'actions en déclinaison du projet scientifique et culturel.	Etat (DRAC BFC) CRBFC (demande spécifique)
EXPERTISE	Participation au Conseil scientifique du Parc du Morvan et animation de l'atelier 5 « Patrimoine Culturel Immatériel ». Participation au comité de rédaction de la revue scientifique pluridisciplinaire sur les sociétés et les sensibilités de la MSH de DIJON.	Etat (DRAC BFC) MSH DIJON PNRM
RENCONTRE CITOYENS-CHERCHEURS	Mettre en scène une parole recueillie : quels soins, quels enjeux ? Rencontre, partage d'expériences, interventions, avec la présence d'artistes, de chercheurs et d'acteurs.	Etat (DRAC BFC) CRBFC CCGAM
RECHERCHE-ACTION RESEAU PARENTALITE	Mise en place d'une recherche collective (REAAP) pour étudier les relations parents-école. Réalisation d'un rapport pour le DASEN 71 et de supports de diffusion des résultats des enquêtes.	Education Nationale, CD71, CAF, CCGAM, Cilef, collèges, centres sociaux
PARTENARIATS - RESEAU	Poursuite du développement de partenariats avec les institutions spécialisées : MSH Dijon, ENSA Dijon, Université Grenoble-Chambéry.	Etat (DRAC BFC)
PROGRAMME DE RECHERCHE « paroles vigneronnes »	Deuxième année du programme de recherche ethnologique de trois ans, sollicité par l'association des Climats du vignoble de Bourgogne – Patrimoine mondial. Poursuite des entretiens, constitution du corpus audio-visuel avec double dépôt MPOB-MSH et mise en place des premières actions de valorisation.	Prestation DRAC

III – PEDAGOGIE – TRANSMISSION - PARTICIPATION CITOYENNE

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
FORMATION PROFESSIONNELLE	« Faire patrimoine : concevoir et mettre en œuvre une action sur les cultures immatérielles ». Proposé dans le cadre du catalogue du CNFPT pour les Agents des établissements patrimoniaux et professionnels des bibliothèques.	Prestation
FORMATION A L'ANIMATION DU PATRIMOINE RURAL	Réalisation d'un module « patrimoine oral » dans le cadre de la formation professionnelle BPJEPS métiers de l'animation et du tourisme.	Prestation CFPPA du Morvan
ACCOMPAGNEMENT TECHNIQUE ET METHODOLOGIQUE	Projet à Torcy « Détours vers l'avenir » Sensibilisation et accompagnements des scolaires à la collecte de : Montceau, Torcy.	Prestation
INTERVENTIONS PEDAGOGIQUES	Ateliers scolaires : patrimoine oral, musique-danse, conte, chant. Visite du musée des Galvachers Balade contée.	Prestation
ATELIER LANGUE	"Les Raibâcheries du Bochet", ateliers bourguignon-morvandiau mensuels et itinérants de l'Auxois-Sud (21) avec 80 à 100 participants réguliers : chants, production de textes, lecture publique, exercices d'écriture collective, causerie... Une équipe d'animation de 10 à 15 personnes.	Etat - DRAC BFC Communauté de Communes de l'Auxois-Sud Associations locales de l'Auxois Sud
ATELIER CONTE	Animation d'un groupe d'adultes conteurs amateurs. Technique de conte, création d'un spectacle. Une journée par mois.	Section Mémoires Vives – Autofinancement
ATELIER CHANT	Atelier mensuel de « La Chanterie », à partir du répertoire des chants traditionnels de l'Auxois et de compositions.	Autofinancement
RESIDENCE CHANT	Travail du chant à danser à partir des répertoires de collectes. Restitution à l'occasion d'un « bal à la gueule » dans le cadre de la randonnée chant Morvan 2018.	PNRM Cité de la voix

ATELIER MUSIQUE	Ateliers rencontre musicale, apprentissage de répertoire, musique d'ensemble – un samedi par mois à Dijon, un samedi par mois à Anost.	Section AMA – Autofinancement
INTERVENTIONS PERISCOLAIRES	Actions de sensibilisation à la langue régionale auprès des enfants, 8 séances.	Prestation Communes de l'Auxois-Sud
PEDAGOGIE ET TRANSMISSION DES LANGUES REGIONALES	Mission déléguée à l'Action Artistique et Culturelle : - Animation d'une commission pédagogique ; - Accompagnement des enseignants dans leur projet artistique et culturel dans le domaine du patrimoine oral ; - Elaboration de ressources pédagogiques ; - Interventions pédagogiques dans plusieurs écoles primaires de l'Auxois, organisées par Gilles Barot avec participation des Raibâcheries du Bochet.	Académie de Dijon
PROJET DREAM-LAB	Réalisation du projet d'écoute attentive, de valorisation et d'encapacitation d'un groupe de jeunes fréquentant le service de prévention spécialisée du quartier prioritaire de Saint-Pantaléon. Réalisation d'un film.	CCGAM Etat (DRAC BFC) CRBFC
CAFES CITOYENS	Mis en œuvre d'un « Café-Citoyen-Bourguignon » à Pouilly en Auxois sur le thème de la transmission d'un commerce, d'une exploitation agricole, d'une entreprise artisanale.	Partenariat Commerces et Communes de l'Auxois-Sud Réseau des collecteurs et informateurs

IV – VALORISATION

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
AGENDA REGIONAL	Animation de l'agenda régional des événements « patrimoine oral » en Bourgogne.	CRBFC CD 71
RESEAU REGIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • participation aux réseaux des associations régionales • participation au réseau des acteurs du conte • Bulletin d'information semestriel sur le réseau des ateliers et acteurs des langues régionales, engagés, sous toutes ses formes (écrivains, théâtres, collecteurs). • Participation à la commission du « Pays d'Art et d'Histoire de l'Auxois-Morvan » 	CRBFC CD 71 Sections
VEILLEES PATRIMOINE ORAL	Un programme unique qui rassemble conteurs, chanteurs et musiciens. Réponse aux commanditaires, organisation des équipes artistiques, préparation des interventions.	Prestation / Section Mémoires Vives
EDITION	Edition du troisième volume de la collection « Entremi », ouvrage bilingue en bourguignon-morvandiau et français. Préparation de l'édition d'un cahier de répertoire de chants de l'Auxois.	Etat (DRAC BFC) CRBFC Vents du Morvan prestation
RENCONTRE LANGUES REGIONALES	6 octobre 2018 - Beaune Rencontre régionale des ateliers de patois. Colloque, spectacle.	Autofinancement Section LdB
ATELIER DE DECOUVERTE DES LANGUES REGIONALES	Atelier de découverte des langues régionales de Bourgogne aux Archives départementales de Côte d'Or. Conception et mise en oeuvre : Raibâcheres du Bochot et ateliers de Langues de Bourgogne. 1 atelier en 2018, d'autres prévus en 2019.	Département de Côte d'Or
PARTICIPATION AUX RESEAUX REGIONAUX ET NATIONAUX	Participation aux AG de la FAMDT, DPLO (national). Dans DPLO, LdB a obtenu la création et le pilotage d'une commission „transmission“. Rencontres avec le LAB, la CRAC...	FAMDT Autofinancement
ANNIVERSAIRE 10 ANS MPOB	22 – 23 septembre – Anost Un événement spécial pour l'avenir de la MPOB. Présentation des nouveaux projets, causeries sur l'innovation et la diversité des pratiques de l'oralité, bal.	Autofinancement

V – MAISON A THÈME DE L'ÉCOMUSEE DU MORVAN

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
ACCUEIL EXPOSITIONS	Sensibilisation au patrimoine culturel immatériel : Accueil de trois expositions temporaires. Ouverture de l'exposition permanente avec aménagement d'horaires sur deux périodes.	Etat (DRAC BFC) CRBFC CG 71
BAL - PARQUET	Rénovation et montage pour la saison estivale.	CG 71 PNRM
RESEAU ECOMUSEE DU MORVAN	Participation à l'édition d'une nouvelle plaquette de présentation du réseau. Participation à l'écriture d'un nouveau Projet Scientifique et Culturel de l'Ecomusée du Morvan. Animation d'un groupe d'habitants pour les accompagner dans la création de formes d'accueil personnalisées à la Maison des Galvachers.	CG 71 PNRM Commune d'Anost
VISITES ANIMEES	Accueil de groupes constitués tout public. Proposition de programme adapté à la demande.	Prestation CG71 Commune d'Anost OTAA

VI – LIEU DE VIE CULTURELLE EN MILIEU RURAL

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
PROGRAMMATION CULTURELLE PATRIMOINE ORAL	Restitution de résidences. Organisation de veillées participatives. Concert / bal Causeries / conférences. Collaboration avec les évènements locaux : fête du livre, fête de la vielle,...	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71 Section Mémoires Vives Mairie d'Anost
RESIDENCES ARTISTIQUES ET DE RECHERCHE	Relance du projet d'accueil de résidences artistiques et de recherche. Appui à la communication, à la recherche documentaire. Organisation de restitutions.	Etat (DRAC BFC) CRBFC CG 71
RESEAU CULTUREL LOCAL	Maillage et collaboration pour une programmation répartie dans le calendrier et sur les sites : animations, créations et programmations artistiques.	Asso La Cafetière Asso Coopérative des savoirs Asso Peurtantaine Artistes d'Anost

VII – ADMINISTRATION

Projet associations :

- Appui à l'association Union des Groupes et Ménétrier du Morvan (UGMM), pour le renouvellement du projet associatif.

Vie associative statutaire MPOB :

- 5 bureaux, 4 CA, 1 AG.
- Changement de présidence.
- 2 commissions transversales : édition (active) et éducation (en relance).

Financements :

- Rencontre des partenaires de la MPOB, perspectives, actions et projets en cours : Ministère de la Culture, DRAC, CRBFC, CD71, CCGAM.

Communication :

- Edition d'une lettre d'information semestrielle, à usage interne et externe.
- Mailing mensuel à plus de 2 200 adresses.
- Réalisation d'un film de promotion sur la langue régionale.

Equipe salariée :

5 à 6 salariés soit 4,2 à 4,7 Equivalent-Temps-Plein :

- 1 Documentaliste-médiatrice (1 ETP, CDI).
- 1 Animatrice socio culturelle, devenue Chargée de projets liés à l'oralité (1 ETP, CDI).
- 1 Directeur (1 ETP, CDI ; poste bénéficiant d'un FONJEP).
- 1 Coordinatrice scientifique (0,8 ETP, CDI).
- 1 Assistante de direction (0,4 ETP, CDI).
- 1 Chargée de mission en ethnologie (0,5 ETP, CDD d'oct. 18 à fev. 19 ; poste destiné à être pérennisé en CDI).

Plan de Formation

- Poste documentation-médiation : logiciel base de données, médiation des documents sonores.

- Poste animation : DEJEPS - INFFA Nogent sur Marne / 6 semaines en 2018.
- Poste assistance de direction : comptabilité clôture d'année.