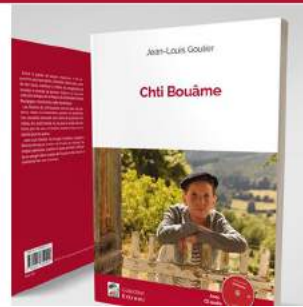




Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne



BILAN 2017 ACTIVITES - BUDGET



SOMMAIRE

Centre régional de ressources pour le Patrimoine Culturel Immatériel de Bourgogne

I Centre de ressources documentaires	3
II Recherche scientifique	6
III Pédagogie – Transmission	9
IV Valorisation	13
Maison à thème de l'écomusée du Morvan	15
Lieu de vie culturelle en milieu rural	16
Administration - Budget	18

I – CENTRE DE RESSOURCES DOCUMENTAIRES

SAUVEGARDE

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
DEPOTS	<p>La MPOB sensibilise les détenteurs de collections afin qu'ils déposent leurs archives traitant du patrimoine culturel immatériel (récits, témoignages thématiques, témoignages de vie, chant, musique...) pour leur sauvegarde et leur transmission.</p> <p>L'ensemble des documents déposés et acquis suit le même traitement :</p> <ul style="list-style-type: none"> >> inventaire, >> catalogage dans la base de données, >> équipement, cotation et mise en accès dans la médiathèque ou archivage sur le serveur informatique dans le cas de documents numériques. 	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71
MISE A JOUR CHAINE DE NUMERISATION	Fin du projet d'acquisition et intégration de matériel : lecteurs de bandes, DAT, minidisks, cassettes, convertisseur, poste d'acquisition, archivage sécurisé.	CRBFC
ARCHIVAGE - NUMERISATION	<p>Fonds Jean-Pierre MARRY « Carte postales sonores de l'Yonne » (40h): fin de numérisation des bandes et poursuite du traitement documentaire.</p> <p>Corpus du conteur Jean-Luc Debard (25h) : numérisation des supports : DAT, K7 audio, vidéos / catalogage / production d'un support pédagogique pour la transmission du répertoire.</p> <p>Archivages des enregistrements produits et déposés dans le cadre de programme de recherche : « Singularité des Territoires de montagne » et « Paroles vigneronnes ».</p>	Etat (DRAC BFC) CRBFC Pôle associé FAMDT - BnF
TRAITEMENT DOCUMENTAIRE	<p>Catalogage et indexation des documents sonores inédits, permettant une recherche croisée.</p> <p>Le programme de traitement est établi en début d'année, en fonction des critères d'urgence de sauvegarde, d'intérêts pédagogique ou scientifique et du Pole associé FAMDT-BnF.</p> <p>Le traitement des collections se fait également à la demande des utilisateurs de centre de ressource qui souhaitent accéder à certaines archives.</p>	Etat (DRAC BFC) CRBFC Pôle associé FAMDT - BnF

MISE EN ACCES

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
ACCUEIL DU PUBLIC	<p>Déposants, visiteurs, chercheurs, groupes scolaires, partenaires, institutions : lors de l'accueil de l'ensemble de ces publics et selon leurs besoins nous sommes amenés à présenter le fonds de la médiathèque, la base de données patrimoine-oral-bourgogne.org, et à proposer une aide pour la méthodologie de recherche et la consultation en ligne.</p> <p>Le centre de ressources assure la gestion des emprunts et retours des documents.</p> <p>En 2017, 40 personnes dont 10 nouveaux inscrits ont emprunté 150 documents.</p> <p>Des copies documentaires sont proposées pour les déposants, et les informateurs qui le souhaitent. Ce service est payant pour les personnes qui souhaitent avoir à disposition sur un support (cd ou dvd) les archives pour un usage privé ou de recherche.</p>	<p>CCGAM CRBFC CD 71</p>
EXPERTISE	<p>Réponse à une cinquantaine de demandes documentaires (étudiants, chercheurs, particuliers, professionnels culture et tourisme, professeurs, et demandes internes à la MPOB..</p> <p>Toutes les thématiques de la MPOB sont abordées. Il s'agit de demande de recherches bibliographiques, recherches plus spécifique de partition, d'airs, de musique ou de traductions en langue de bourgogne, des copies documentaires, des demandes d'accès identifié à la base de données.</p> <p>Les objectifs des demandeurs sont principalement des travaux de recherches, projets pédagogiques, projets artistiques.</p> <p>Toutes les demandes sont recensées dans un tableau de suivi.</p> <p>>> Au total 90 personnes ont sollicité le centre de ressources pour des emprunts et des demandes documentaires</p>	<p>CCGAM CRBFC CD 71</p>
ANIMATION « Transmission »	<p>Accueil de 5 groupes (scolaires et adultes). Présentation ludique de la sauvegarde et de la transmission du patrimoine oral en Bourgogne de 1850 à 2015</p>	<p>Prestation</p>

ACQUISITION MEDIATHEQUE	Grâce au soutien de la CCGAM, la médiathèque a fait l'acquisition de 50 nouveaux documents sur les thématiques du patrimoine culturel immatériel.	CCGAM
MOBILIER MEDIATHEQUE	Acquisition et mise en place d'un équipement mobilier adapté aux documents et aux usages de cette bibliothèque spécialisée : le dossier n'a pas été présenté en 2017, la demande est reportée sur 2018.	CCGAM Etat (DRAC BFC)
BASE PATRIMOINE ORAL BOURGOGNE	La base du centre de ressources de la MPOB est un outil de gestion documentaire où sont saisies les notices de tout document déposé ou acquis. Elle est également un catalogue en ligne pour les visiteurs ou utilisateurs avertis qui donne accès selon les traitements aux archives lisibles dans un lecteur vidéo ou audio intégré, ou sous format pdf pour les manuscrits. Les personnes souhaitant accéder à plus de ressources en ligne doivent faire la demande d'un code identifié.	Etat (DRAC BFC) CRBFC
BASE INTER- REGIONALE	La MPOB poursuit la coordination de la base interrégionale : > appui technique aux gestionnaires en région : Normandie, Auvergne, Languedoc, Limousin, Rhône-Alpes. > relais des dysfonctionnements et questions auprès de l'éditeur GB Concept, > chantiers d'import en lot programmés pour deux gestionnaires : le CMTRA (Rhône-Alpes) et la Loure (Normandie) L'association Le Son des Choses en Champagne-Ardenne n'a pas sollicité une intégration à la base inter-régionale Patrimoine Oral.	Prestation
PORTAIL DU PATRIMOINE ORAL	Coordination de la mise à jour et de la migration vers un nouveau logiciel : OMEKA.	FAMDT

II – RECHERCHE SCIENTIFIQUE

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
<p>POLE DE COMPETENCES</p> <p>ACCOMPAGNEMENT TECHNIQUE ET METHODOLOGIQUE</p>	<p>Assurer un conseil pédagogique, logistique et méthodologique pour les acteurs du territoire porteurs de projets de recueil et valorisation des sources orales.</p> <p>Programme d'accompagnement ethnologique dans le cadre de la rénovation du centre-ville de Torcy, « Torcy, Dé(s)tours vers l'avenir » : accompagnement scientifique et méthodologique à la prise en compte des paroles des habitants dans le cadre de la destruction des Tours de la CECA et de la réhabilitation urbaine qui suivra. Perspective d'interventions scolaires de sensibilisation à l'ethnologie et à l'enquête, formation des professionnels de la collectivité aux enjeux de l'oralité, accompagnement à la valorisation et à la prise en compte des paroles des habitants.</p> <p>Rencontre avec un groupe de jeunes adultes de la Mission locale de Digoin, accompagnement de leur projet de rencontre inter-générationnels avec enregistrement de récits de vie.</p> <p>Ateliers ethnologiques « Invente ta tradition » à Roussillon-en-Morvan : cet atelier d'éducation populaire a permis d'initier un groupe de non-spécialistes aux problématiques ethnologiques : déminage de la notion de tradition, invention de fêtes et chansons traditionnelles, émancipation de et par la tradition.</p> <p>Accompagnement ethnologique du Réseau d'aide à la parentalité (REAP) du Grand Autunois-Morvan, Autun : le REAP a sollicité la MPOB afin de mieux envisager le recueil et la prise en compte des points de vue des parents d'élèves dans les dispositifs scolaires. Séance avec le réseau autour de la conduite d'un projet lié à l'oralité.</p>	<p>Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71</p>

<p>PREFIGURATION ETHNOPOLE</p>	<p>Amorce du projet scientifique et culturel d'un ETHNOPOLE en lien avec le Délégué à l'ethnologie de la DRAC Bourgogne Franche-Comté : « Fabrique sociale orale ». Un projet contributif d'associations regroupées et complémentaires. Un levier structurant pour l'aménagement du territoire « hyper-rural ». Une fabrique citoyenne par l'oralité</p> <p>Mis en œuvre un programme d'actions pour construire ce projet scientifique et culturel :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rencontres avec les acteurs de la MPOB - Programmation événements/rencontres - Création d'un carnet de recherche hypotheses.org - Expérimentation : Cafés citoyens - Expérimentation : Rencontres de citoyens-chercheurs - Expérimentation : Résidence d'habitants sur la Galvache moderne - Projet avec les territoires : Paroles vigneronnes - Projet avec les territoires : DreamLab - Centre de Formations aux sources orales 	<p>Etat (DRAC BFC) CRBFC</p>
<p>EXPERTISE</p>	<p>Participation au Conseil scientifique du Parc du Morvan et animation de l'atelier 5 « Patrimoine Culturel Immatériel ».</p> <p>Participation au comité de rédaction de la revue scientifique pluridisciplinaire sur les sociétés et les sensibilités de la MSH de DIJON.</p>	<p>Etat (DRAC BFC) MSH DIJON PNRM</p>
<p>JOURNEE D'ETUDE</p>	<p>« Cultures populaires, sciences participatives et actions citoyennes », 29-30 septembre 2017, Anost.</p> <p><i>Ces journées d'étude font suite aux journées d'étude « Patrimoines, participation et citoyenneté » qui se sont tenues le 4 et 5 septembre 2015 à Anost. Dans le cadre de son projet, en préfiguration, d'instauration de la MPOB en « Ethnopôle », dispositif relevant du ministère de la Culture-Direction régionale des affaires culturelles de BFC, ces journées scientifiques se donnent pour objectif de faire dialoguer des démarches « d'encapacitation » fondées sur la mobilisation de la « méthode ethnographique » au service de la reconnaissance culturelle.</i></p>	<p>Etat (DRAC BFC) CRBFC CGC</p>

RENCONTRE CITOYENS- CHERCHEURS	<p><i>Ces rencontres, qui se réitéreront cette année et les suivantes sur différents sujets, ont pour but de rassembler des personnes qui pratiquent le recueil de parole dans le cadre de projets de sauvegarde et de mise en valeur, quel que soit leur monde professionnel. Nous considérons que le recueil de parole est une démarche à vocation de connaissance et d'action culturelle et politique, dans l'intérêt général, que nous soyons chercheur professionnel, artiste, médiateur social, enquêteur amateur. C'est pourquoi cette pratique et sa vocation nous rassemblent tous sous le vocable de « citoyen-chercheur ». Ces rencontres ont pour but de partager nos expériences diverses, nourries par nos compétences complémentaires et notre regard particulier.</i></p> <p>Mars et novembre à Anost.</p>	Etat (DRAC BFC) CRBFC
PARTENARIATS - RESEAU	<p>Poursuite du développement de partenariats avec les institutions spécialisées : MSH, Université Paris 10, Université Grenoble-Chambéry, CAC Bretigny, CNAM, ADDOR, AFAS, ENSA.</p>	Etat (DRAC BFC)
PROGRAMME DE RECHERCHE	<p>Conventionnement avec l'association des Climats de Bourgogne pour la mise en œuvre d'un programme de recherche ethnologique « Paroles Vignerannes » sous la responsabilité scientifique du conseiller à l'ethnologie de la DRAC Bourgogne – Franche-Comté. Réalisation des premiers comités de pilotage et des premières enquêtes.</p>	Prestation DRAC MSH

III – PEDAGOGIE – TRANSMISSION - PARTICIPATION CITOYENNE

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
FORMATION	<p>Atelier de sensibilisation à « l'écoute citoyenne » : <i>Accueil du Conseil citoyen du quartier prioritaire de Saint-Pantaléon (Autun). Travail sur des situations vécues permettant de chercher des issues favorables à l'écoute citoyenne.</i></p> <p>Programme d'enquête, de sauvegarde et de valorisation auprès des habitants des quartiers de Montceau, « Montceau, histoires connectées » : <i>La Mission gérontologie a mis en œuvre le projet « Montceau, histoire connectée », qui s'articule autour d'ateliers numériques, reportages photos, récoltes de témoignages. La Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne a réalisé une formation et un accompagnement pour la mise en place de recueils de témoignages et de leur sauvegarde.</i></p>	Prestation CRBFC
FORMATION A L'ANIMATION DU PATRIMOINE RURAL	Formation de stagiaires BPJEPS-Loisir tout public. Découverte des arts du récit (1 semaine) et Découverte du processus d'enquête ethnographique (1 semaine).	Prestation CFPPA du Morvan
RESIDENCE D'HABITANTS	<p>« Réinventer le musée populaire des Galvachers » : <i>Dans le cadre d'une nouvelle démarche de sensibilisation à la collecte et la valorisation des paroles locales, la MPOB a porté une action de transmission pour l'accueil à la Maison des Galvachers. La MPOB a accompagné des habitants d'Anost pour inventer une manière originale d'accueillir les visiteurs. Un programme adapté a été proposé pour les aider à concevoir sur mesure leur idée, en lien avec des professionnels et des artistes.</i></p>	CRBFC DRAC Commune d'Anost PNRM

INTERVENTIONS PEDAGOGIQUES	Ateliers scolaires : patrimoine oral, musique-danse, conte, chant. Visite du musée des Galvachers Balade contée. Elaboration et réalisation d'un programme annuel d'une vingtaine d'interventions.	Prestation
ATELIER LANGUE	"Les Raibâcheres du Bochof", ateliers bourguignon-morvandiau mensuels et itinérants de l'AUXOIS-Sud (21) avec 80 à 100 participants réguliers : chants, production de textes, lectures publiques, exercices d'écriture collective, causerie... Une équipe d'animation de 10 à 15 personnes.	Etat - DRAC BFC Langues de Bourgogne Communauté de Communes de l'Auxois-Sud Associations locales de l'Auxois Sud Section Langues de Bourgogne
ATELIER CONTE	Animation d'un groupe d'adultes conteurs amateurs. Technique de conte, répertoire. Tous les 15 jours.	CD 71
STAGE CONTE	Stage « Le rythme de la parole » par Marc BULEON. Stages 'Contes et Musique' par Jean Dollet et Simon Guillaumeau, 2 jours de pratique autour de l'improvisation musicale et contée.	Prestation Conteurs de LUZY Bibliothèque LORMES Contes Givrés
ATELIER CHANT	Atelier mensuel de « La Chanterie », à partir du répertoire des chants traditionnels de l'Auxois et de compositions.	Autofinancement
STAGE CHANT	Initiation aux chants à danser par les chanteurs amateurs de la Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne Stage de chant traditionnel avec Catherine PERRIER : approche du chant à danser à partir des répertoires de rondes. Stage chant d'orient, avec Yannick Gamal	Partenariat Conservatoire de Chalon-sur-Saône
ATELIER MUSIQUE	Ateliers-rencontres musicales mensuelles à Anost et Dijon : apprentissage de répertoire,	AMA

	musique d'ensemble.	
INTERVENTIONS PERISCOLAIRES	Actions de sensibilisation à la langue régionale auprès des enfants, 10 séances.	Prestation Communes de l'Auxois-Sud
PEDAGOGIE ET TRANSMISSION DES LANGUES REGIONALES	<p>Mission déléguée à l'Action Artistique et Culturelle :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développement d'ateliers et de sensibilisation autour des langues de Bourgogne. - Accompagnement des enseignants dans leur projet artistique et culturel dans le domaine du patrimoine oral. - Elaboration de ressources pédagogiques. <p>Accueil d'une journée de formation DRAC et Education Nationale sur les Projets d'Education Artistique et Culturelle (PEAC), 16 mai 2017 à Anost : <i>journée organisée à l'intention des enseignants du territoire, présentation de la démarche pédagogique et artistique de la MPOB, présentation des actions PEAC réalisées avec les écoles de la région.</i></p>	Partenariat Académie de Dijon Section Langues de Bourgogne
PROJET DREAM-LAB	<p>« DreamLab : Être aux manettes de sa vie », Autun :</p> <p><i>Le Centre Intercommunal d'Action Sociale (CIAS) sollicite la MPOB dans le cadre d'un accompagnement scientifique et culturel afin de conduire un projet co-construit avec un groupe de jeunes adultes dans les quartiers de la commune, en 2017 et 2018. Conception et mise en œuvre d'un projet d'écoute attentive, de valorisation et d'encapacitation d'un groupe de jeunes adultes du quartier prioritaire de Saint-Pantaléon fréquentant le Service de Prévention spécialisée, la Mission locale ou des ateliers pris en charge par l'adulte relais du CIAS. Co-réalisation d'un film par le groupe avec un professionnel.</i></p>	CCGAM Etat (DRAC BFC)
CAFES-CITOYENS	<p>Mise en œuvre de deux « Cafés-citoyens » :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sauvegarde des commerces et des 	Partenariat Commerces et Communes de

	<p>services en milieu rural. Prise de parole en bourguignon.</p> <p>- « Raconter sa vie et après ? Ce que nos histoires font à nos vies et à la vie publique », le 17 février 2017 à Autun : <i>implication des acteurs qui ont porté des projets aux côtés de la MPOB autour des récits de vie des habitants (professeurs, élus, services techniques des collectivités, militants associatifs). L'objectif de ce type d'action est d'ouvrir un espace public alternatif visant à rassembler les personnes qui ont raconté leur vie dans le cadre de projets de sauvegarde-crédation, dénouer la parole, écouter leurs retours sur cette expérience, créer un débat entre interviewés, intervieweurs, élus, techniciens et le public sur l'intérêt et les écueils de ces démarches.</i></p>	<p>l'Auxois-Sud Réseau des collecteurs et informateurs</p>
TRANSMISSION ASSOCIATIVE	<p>« Mémoires Vives se la raconte » : journée de rencontre autour de l'histoire de l'association.</p>	<p>Section Mémoires Vives</p>

IV - VALORISATION

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
AGENDA REGIONAL	<p>Publication d'un Agenda des évènements « patrimoine oral » en BOURGOGNE</p> <p>Mise en place d'un nouvel outil pour améliorer la gestion et la visibilité.</p>	CRBFC CD 71
RESEAU REGIONAL	<ul style="list-style-type: none"> • participation au réseau des acteurs du conte • participation et accueil du collectif « Festival Chant ». • coordination du réseau des ateliers et des acteurs des langues régionales, engagés, sous toutes ses formes (écrivains, théâtres, collecteurs). • participation à la Commission du « Pays d'Art et d'Histoire de l'Auxois-Morvan » 	CRBFC CD 71 Section Langues de Bourgogne
CAHIERS DE DANSES	<p>Fin du projet initié en 2015.</p> <p>Sensibilisation au patrimoine oral, restitutions publiques, concerts.</p>	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71
VEILLEES PATRIMOINE ORAL	<p>13 veillées : Autun, Roussillon en Morvan, Collonge-la-Madeleine, Anost...</p> <p><i>Animation de soirées par des conteurs et musiciens bénévoles</i></p>	Prestation / Mémoires Vives
EDITION	<p>Edition de deux ouvrages :</p> <p>Livre-CD «Raconteries du dimoinge». Cette publication rassemble 18 textes de l'écrivain régional Didier Cornaille traduits et interprétés en langues de Bourgogne par les meilleurs locuteurs bourguignons.</p> <p>André Grimont, le dernier galvacher. <i>Hommage à l'homme des bois et des bœufs. André avait écrit sur un petit cahier d'écolier pour raconter simplement sa vie. Pour prolonger cet écrit Jean-Pierre Renault c'est entretenu avec André, tous les mardis pendant 6 mois, en accompagnant son souci opiniâtre de transmettre l'expérience de la galvache de ses pères et grand-pères</i></p>	Etat (DRAC BFC) - CRBFC Vents du Morvan Prestation Section Langues de Bourgogne

<p>RENCONTRE LANGUES REGIONALES</p>	<p>Colloque, « 5^e Rencontres des Langues de Bourgogne », 7 octobre 2017 à La Chapelle Naude (71) :</p> <p><i>ces Rencontres annuelles sont un espace d'échange et d'approfondissement pour tous ceux qui s'intéressent, pratiquent, militent, sont actifs ou s'inscrivent dans des démarches de sauvegarde des langues de Bourgogne. Selon les principes de l'Education populaire, qui valorise le rôle de chacun dans la construction des savoirs, ces journées visent à produire ensemble des connaissances pour développer les actions de revitalisation de ces langues. D'où l'organisation d'une réunion inter-ateliers de langue le matin, les échanges scientifiques l'après-midi et des présentations artistiques en soirée. Cette année particulièrement, les 5e Rencontres des Langues de Bourgogne se déroulent dans une aire géographique où l'on parle la langue d'oïl et le franco-provençal. Elles s'ouvrent donc naturellement aux acteurs de la sauvegarde du franco-provençal.</i></p>	<p>Partenariat association La Grange Rouge Section Langues de Bourgogne Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71</p>
---	--	---

MAISON A THEME DE L'ECOMUSEE DU MORVAN

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
ACCUEIL EXPOSITIONS	<p>Sensibilisation au patrimoine culturel immatériel : Aménagement d'expositions temporaires.</p> <ul style="list-style-type: none"> • « Leurs mains, leurs mots », exposition réalisée par Angélique Thomas-Corde autour du récit de vie de résidents en EHPAD et de leurs souvenirs de l'usine d'Imphy. • « Passe, passera », exposition réalisée par l'UPCP Métives (Poitou-Charente), traitant du recueil des paroles d'un territoire. • « La boîte à souvenirs des éclopés », photos et enregistrements sonores de résidents de l'EHPAD et du Service à domicile de Luzuy (58). • « Les 40 ans de Fête de la Vielle », exposition réalisée par L'Union des Groupes et Ménétriers du Morvan. Rétrospective photographique des 40 années de Fête de la Velle. <p>Ouverture de l'exposition permanente toute l'année sur rendez-vous et en juillet-août 5 jours par semaine (organisation des permanences par l'équipe salariée et intervention de bénévoles).</p>	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71 PNRM UGMM
BAL-PARQUET	<p>Une journée de rénovation peinture. Montage pour la saison estivale. Perspective d'un transfert de propriété du PNRM à la MPOB.</p>	CD 71 PNRM
RESEAU ECOMUSEE DU MORVAN	<p>Participation à l'écriture d'un nouveau Projet Scientifique et Culturel de l'Ecomusée du Morvan.</p>	CD 71
VISITES ANIMEES	<p>Accueil de groupes constitués tout public. Proposition de programme adapté à la demande.</p>	Prestation CD 71 Commune d'Anost OTAA

LIEU DE VIE CULTURELLE EN MILIEU RURAL

PROJET	Description - Objectifs	Financement PARTENAIRES
PROGRAMMATION CULTURELLE PATRIMOINE ORAL	<p>Concert et bal traditionnel « L'Irlande au bal parquet », rencontres entre musiciens traditionnels irlandais et musiciens traditionnels bourguignons.</p> <p>Ouverture du bal parquet : bal traditionnel animé par les classes traditionnelles du Conservatoire du Grand Autunois Morvan et par des groupes de musiciens et chanteurs locaux.</p> <p>Spectacle de conte « Envol », dans le cadre du festival des Contes Givrés, en partenariat avec l'Agence Culturelle du Parc du Morvan.</p> <p>Joute contée, rencontre avec le groupe des « Conteurs éclectiques », conteurs amateurs de la Grange Rouge.</p> <p>'Baluscules' d'été et d'hiver, veillées collaboratives, « bœuf » contée, chantée, jouée...</p> <p>Conférence gesticulée (Anais VAILLANT, SCOP Le Pavé), « Culture à toutes les sauces ».</p> <p>Collaboration avec les évènements locaux.</p>	Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71 Mémoires Vives Mairie d'Anost

<p>ACCUEIL ARTISTIQUE</p>	<p>Développement de résidences artistiques « petites formes ». Mise en place d'une convention de partenariat, mise à disposition de lieux, organisation logistique, accompagnement de communication, organisation de restitution :</p> <table border="1" data-bbox="509 443 1141 907"> <thead> <tr> <th><i>Nom du groupe</i></th> <th><i>Domaine</i></th> <th><i>Nb d'artistes</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Les Racontarous</td> <td>Conte et musique</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>Bout d'amour</td> <td>Chant et musique traditionnelle</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>Osmonde</td> <td>Chants à danser</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>Jean Dollet</td> <td>Conte</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td>Le Braconnier du Morvan</td> <td>Spectacle musical</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td>Violons de l'Auxois</td> <td>Violons traditionnels</td> <td>50</td> </tr> </tbody> </table>	<i>Nom du groupe</i>	<i>Domaine</i>	<i>Nb d'artistes</i>	Les Racontarous	Conte et musique	2	Bout d'amour	Chant et musique traditionnelle	12	Osmonde	Chants à danser	4	Jean Dollet	Conte	1	Le Braconnier du Morvan	Spectacle musical	6	Violons de l'Auxois	Violons traditionnels	50	<p>Etat (DRAC BFC) CRBFC CD 71</p>
<i>Nom du groupe</i>	<i>Domaine</i>	<i>Nb d'artistes</i>																					
Les Racontarous	Conte et musique	2																					
Bout d'amour	Chant et musique traditionnelle	12																					
Osmonde	Chants à danser	4																					
Jean Dollet	Conte	1																					
Le Braconnier du Morvan	Spectacle musical	6																					
Violons de l'Auxois	Violons traditionnels	50																					
<p>RESEAU CULTUREL LOCAL</p>	<p>Maillage des réseaux locaux. Collaboration par la mise en place d'animations, de créations et de programmations artistiques.</p>	<p>Asso La Cafetière Asso Peurtantaine Artistes d'Anost</p>																					

ADMINISTRATION

Projet associations :

- Organisation associative en sections, suite à la fusion de la MPOB avec les associations Mémoires Vives, AMA et Langues de Bourgogne.

Vie associative statutaire MPOB :

- 4 Bureaux, 2 CA, 1 AG.

Financements :

- Rencontre des partenaires de la MPOB, perspectives, actions et projets en cours : DRAC, CRBFC, CD71, CCGAM.
- Renouvellement des Conventions triennales :
Conseil Départemental Saône et Loire
DDJSCS – FONJEP

Communication :

- Mise en place d'une « table de presse et de documentation » MPO-B, en partenariat avec les associations fondatrices, à l'occasion des « grandes » manifestations (Printemps de l'Auxois, journées régionales, ...)

Equipe salariée :

5 salarié(e)s soit 3,3 équivalents Temps-Plein :

- 1 directeur, 35h/sem. Poste bénéficiant d'un FONJEP.
- 1 animatrice socio-culturelle, 35h/sem. Poste bénéficiant d'une aide à l'emploi.
- 1 documentaliste, 17,5h/sem.
- 1 assistante de direction, 10,5h/sem.
- 1 coordinatrice scientifique 35h/sem. CDD de 6 mois renouvelé 6 mois.

Plan de Formation

- Poste de direction : 'Manager d'organismes à vocation sociale et culturelle' – CNAM Dijon / 14 semaines sur 2016-2017
- Poste d'animatrice : DEJEPS - INFFA Nogent-sur-Marne / 18 semaines 2017 - 2018
- Poste de documentation : formation à l'outil web « Wordpress » et à l'utilisation des réseaux sociaux pour la promotion des activités.

COMPTE DE RESULTAT 2017
Association Maison du Patrimoine Oral de Bourgogne

CHARGES		Montant	PRODUITS		Montant
60	ACHATS	15 071	70	VENTES ET PRESTATIONS DE SERVICES	72 793
	Prestations de services	9 964		Vente de documents	3 118
	Achat matériel, équipement, travaux	521		Mise à disposition bibliothécaire CCGAM	7 643
	EDF/GDF et autres fluides	1 802		Prestations de services	59 850
	Fournitures bureau, diverses	2 514		Refacturation	2 182
	Achat de documents	271			
61	SOUS-TRAITANCE & SERVICES EXT.	8 415	74	SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	157 068
	Sous-traitance	-		Etat - DRAC	53 000
	location matériel	2 407		Etat - DDJSCS Fonjep	7 107
	Maintenance, entretien, réparation	4 404		Conseil Régional BFC - Fct + aide emploi	39 389
	assurances	1 604		Conseil Régional BFC - Formation pro	5 000
62	AUTRES SERVICES EXTERIEUR	34 546		Conseil Régional BFC - prefig Ethno	15 000
	Honoraires	4 444		Conseil Régional BFC - FAP	5 000
	Edition, publications	5 717		Département CD 71 Saône et Loire	18 000
	Promotion, communication	741		Intercommunalité CCGAM	-
	Déplacements salariés	5 776		Communes	-
	Déplacements	8 599		Organismes sociaux	-
	Mission réception	6 637		Europe	-
	Frais postaux	589		Emplois aidés	14 573
	Télécommunications	1 526		Autre subvention	-
	Services bancaires et assimilés	517	75	COTISATIONS	1 780
63	IMPÔTS & TAXES	2 372		adhésions	1 780
	Taxes sur les salaires	-			
	Participation format° continue	2 372	76	PRODUITS FINANCIERS	7
64	CHARGES DE PERSONNEL	146 319	77	PRODUITS EXCEPTIONNELS	3 856
	Salaires personnel permanent	102 464		Mécénat	1 324
	Salaires intervenants occasionnels	1 312		Produits sur exercices antérieurs	-
	Charges personnel permanent	39 433		Produits des cessions d'éléments actifs (immo corp)	-
	Charges intervenants occasionnels	1 301		Quote-part subventions virée au résultat	2 323
	Autres charges de personnel	1 809		Autres produits exceptionnels	209
65	AUTRES CHARGES DE GESTION COURANTE	397	78	REPRISE SUR AMORTISSEMENTS & PROVISIONS	307
	droits d'auteur et de reproduction	-		Reprise sur provisions d'exploitation	307
	cotisations	397		Reprise des ressources non-utilisées des ex. antérieurs	-
66	CHARGES FINANCIERES	-	79	TRANSFERT DE CHARGE	2 982
	intérêts bancaires	-		Indemnités journalières sécurité sociale	-
67	CHARGES EXCEPTIONNELLES	578		Remboursement frais de formation	2 982
	creances irrecoverables	578			
	charges sur exercice antérieur	-	FP	DÉFICIT - FONDS PROPRES ASSO.	-
68	DOTATIONS	14 762			
	dotations aux amortissements	1 483			
	dot prov. risques et charges	1 548			
	engagements à réaliser sur subventions attribuées	11 731			
RFP	RÉSULTAT-FONDS PROPRES ASSO.	-			
TOTAL		222 459	TOTAL		238 793
86	contributions volontaires en nature	44 700	87	contributions volontaires en nature	44 700
	Secours en nature	-		Secours en nature	-
	Mise a disposition gratuite de biens et prestations	-		Mise a disposition gratuite de biens et prestations	-
	Commune d'Anost (chauffage, menage, extérieur)	12 000		Commune d'Anost (chauffage, menage, extérieur)	12 000
	Parc Naturel Régional du Morvan (bâtiment)	10 000		Parc Naturel Régional du Morvan (bâtiment)	10 000
	Personnel bénévole	22 700		Personnel bénévole	22 700
	TOTAL	267 159		TOTAL	283 493