



# Le conteur mont(r)eur d'images

Stage(AFDAS) animé par Philippe Sizaïre, au Pavillon Thoureau, Montbard

Du 3 juillet 2017 au 9 juillet 2017

## Proposition de stage

Un jour que je contais pour des jeunes en réinsertion, après leur sortie de prison, un ado est venu vers moi, et m'a dit : "En fait le conte, c'est comme le cinéma, sauf que vous donnez des images, et c'est nous qui faisons le film".

Une grande conteuse italienne, Paola Balbi, dit quant à elle : "Conter, c'est construire un pont d'images entre soi et ceux qui vous écoutent". Conter a à voir avec l'imaginaire.

Mais pour que l'imaginaire des spectateurs/auditeurs s'enclenchent, il faut leur donner des images à la fois suffisamment précises, et suffisamment ouvertes.

Comment *développer* ces images dans la chambre noire de sa mémoire et de son imaginaire à partir d'un conte, d'un récit ? Comment les traduire en mots ? Comment les regarder intérieurement, les projeter tant dans l'espace qui nous entoure, que dans l'imaginaire propre de celles/ceux qui nous écoutent, en sachant qu'elles ne seront pas perçues exactement comme nous, comme nous les voyons, et que c'est dans cette marge de liberté qu'est la beauté du conte. Comment les monter, et en faire le fil(m) du récit ?

Le conteur de fait est sa propre caméra, ses propres acteurs, son propre scénariste, son propre cadreur et son propre monteur. Mais chaque *projection* de son conte est unique ...

**Conteur** à l'activité voyageuse, Philippe Sizaïre

( [www.philippesizaïre.com](http://www.philippesizaïre.com) ) est aussi parolier (pour Reggiani parmi d'autres), auteur, metteur en scène, et formateur aux arts de la parole et de l'écriture...

Chaque année il assure une quinzaine de formations auprès d'associations, de centres culturels, de théâtres, de particuliers. Il travaille tant avec des professionnels que des amateurs.

Il tente d'accompagner chacun vers la parole qui lui est la plus juste, en proposant les appuis nécessaires pour trouver des libertés nouvelles dans l'expression (tant verbale que gestuelle).



**Le lieu du Pavillon Thoureau** à l'image d'un caravansérail est lieu coopératif d'habitat partagé.

Au delà des stages qu'il accueille occasionnellement, le pavillon Thoureau est d'abord un lieu d'habitat collectif où depuis déjà plus de 30 ans, sont développées les valeurs comme la solidarité, la convivialité, l'accueil. et le partage.

## **Durée du stage et coût**

35h de formation du 3 au 9 juillet 2017

(Arrivée lundi 3 juillet à 17h et départ le dimanche 9 au matin)

330€ plein tarif

310€ tarif réduit

ce stage peut faire l'objet d'une demande individuelle de financement à l'AFDAS

(Pour plus de renseignements veuillez contacter Philippe Sizaire)

## **Le lieu**

Pavillon Thoureau, 21500 Montbard

Situé à 5kms de la gare TGV de la ville de Montbard

(Nous pouvons accueillir les personnes à la gare)

Situé à 25 kms de la gare de péage de Bière les Semurs située sur l'autoroute Paris/Lyon

## **Hébergement et vie pratique**

Le logement est assuré sur place dans des chambres partagées. Il est demandé aux stagiaires d'amener ses draps et serviette de bain.

Plein Tarif 20€/ nuit (dont 10€/nuit, 5€/ petit déjeuner, 5€/participation au lieu)

Tarif réduit 15€/nuit (dont 10€/nuit, 5€/petit déjeuner)



**Réservation stage**

PHILIPPE SIZAIRE

06 76 31 65 44

stagecontessizaire@gmail.com

www.philippesizaire.com

**Réservation hébergement**

MYLEINE GUIARD-SCHMID

0682629144

myleine.animation@gmail.com